

# Boletín Rassif

Nº. 2



## Rasif en Tánger y Casablanca (Marruecos)

En los últimos meses, entre septiembre y diciembre de 2022, Rassif atendió a 268 menores en Marruecos, de los que 52 eran nuevas identificaciones en ambas ciudades.

Todos y todas se han beneficiado de la distribución de comidas diarias y, como mínimo, de una ducha y un cambio de ropa a la semana, así como de actividades educativas, como sesiones de teatro, deporte, artes plásticas y varias salidas.

Por otra parte, 18 menores en situación de calle se han beneficiado de los proyectos de las granjas educativas y el club ecuestre de Tánger, que ofrecen a los chicos y chicas una rehabilitación favorable y soporte para salir de esta situación.

### Colaboraciones con la Universidad Pompeu Fabra, la 'Clinique Juridique de la Faculté de Droit de Tanger' y la Asociación Taфра

Durante este cuatrimestre, Rassif ha continuado colaborando con la Universidad Pompeu Fabra (UPF) con el objetivo de buscar mecanismos para garantizar los derechos de los niños menores migrantes marroquíes y reforzar un espacio de intercambio formativo entre los profesionales del sector .

De esta forma, siete asociaciones catalanas, 11 marroquíes y 10 jóvenes de Casablanca y Tánger se reunieron en esta última ciudad para participar en talleres organizados por la UPF sobre investigación acción técnica participativa (IAP) y



El Casal dels Infants en Marruecos y la UPF han colaborado también con la Clinique Juridique de la Faculté de Droit de Tanger para organizar una mesa redonda sobre la protección de los derechos de los menores migrantes en su desplazamiento.

El acto tuvo lugar el 10 de noviembre y reunió a investigadores, profesores, estudiantes y actores de asociaciones marroquíes y catalanas en la Facultad de Ciencias Jurídicas, Económicas y Sociales de Tanger.

Además, en colaboración con la Asociación Tafra, el equipo de Rassif Aiceed y del comité de apoyo a los menores de Rassif recibió una formación sobre técnicas de incidencia.



Imagen de la mesa redonda sobre protección de los derechos de los menores migrantes en su desplazamiento.

## Segundo pasacalle en Tánger a favor de la protección de los derechos de los niños en situación de calle

El 29 de septiembre, más de 250 personas participaron en el pasacalle con el llamamiento “Juntos para la protección de los derechos de los menores en proceso de migración y en situación de calle”, que realizó una ruta por la medina de Tánger. Como el pasacalles anterior del mes de julio, el objetivo era sensibilizar a ciudadanos, vecinos y vecinas, asociaciones locales y agentes públicos sobre la protección de los derechos de los menores en relación con los servicios y espacios públicos.



Imagen del segundo pasacalle en Tánger a favor de la protección de los derechos de los niños en situación de calle

## Teatro del oprimido

En septiembre se inició la actividad del teatro del oprimido en Tánger y Casablanca. Esta tendencia teatral ha servido como herramienta para fomentar y reforzar la expresión de ideas y experiencias entre los jóvenes, y adquirir técnicas para elaborar un discurso como personas que sufren opresión y poder acercar al público temas como la migración, la vida en el calle y las situaciones de riesgo como menores. En ambas ciudades se han llevado a cabo 48 talleres de teatro para 30 menores, de los cuales la mitad eran chicas.



Imagen del taller "Teatro del oprimido"

## Rasif en la Universidad Internacional del Niño

La asociación marroquí KHOTWA organizó el evento "Universidad Internacional del Infante", con la participación de diversas asociaciones de diferentes regiones de Marruecos. Bajo el título "Los derechos de los niños migrantes y marroquíes en situación de calle: legislación, realidad y perspectivas de protección", se organizaron diferentes conferencias, donde participó el coordinador de Rassif del Casal dels Infants, Khalid Boughouliden, que presentó entidad y los proyectos desarrollados en Marruecos.

El acto fue una oportunidad para establecer nuevos vínculos con asociaciones que trabajan con niños en situación de calle y que disponen de centros de acogida, de donde surgirán colaboraciones para realizar seguimiento de los desplazamientos de los menores, la mediación y alojamiento de los niños en situación de calle.

# Rasif en Barcelona (Cataluña)

El proyecto Rassif en Barcelona entre los meses de septiembre y diciembre se ha centrado en abrirse a otros espacios de jóvenes del Casal dels Infants y redefinir el proyecto de teatro.

Los chicos y chicas han realizado clases de competencias TIC y de castellano con otros jóvenes que participan en el Casal, introduciendo técnicas de teatro para trabajar el vocabulario, la expresión oral y la comunicación no verbal, así como en las asambleas de los chicos y chicas del Servicio de Transición a la Autonomía (STA). También viajaron hasta Marruecos para reunirse con jóvenes y entidades catalanas y marroquíes, continuando las actividades en parejas de los Grupos Motor.

## Visita a Tánger

En noviembre, el equipo educativo de Jóvenes del Casal dels Infants en el Raval, con otros profesionales del sector, diversas entidades catalanas (Dar Chabab, Casa Recés, Servicio de Detección e Intervención de Menores no Acom Fundesplai, panyats-SDI, y el Asociación de investigadores de la Dirección Regional de Protección de la Infancia y Adolescencia (DRIPI), viajaron a Tánger para reunirse con jóvenes marroquíes y analizar las realidades con las que se encuentran los y las jóvenes en Marruecos, durante el desplazamiento y en Barcelona.

Durante tres días se realizaron diversas actividades y dinámicas. Entre ellas, destacan el taller de cartografía, donde 26 jóvenes y 10 educadoras hicieron un mapeo de instituciones sociales que acompañan a los jóvenes en proceso migratorio, como la familia, la religión, los servicios sociales y las asociaciones, y de cómo los chicos y chicas se relacionan con ellos y se sienten tratados por éstas. Por otra parte, 28 jóvenes y 16 educadoras participaron en la granja pedagógica As.Darnaen en una dinámica sobre el cuerpo y las violencias que sufren, para visibilizarlas y relacionarlas con diferentes ejes de opresión (racismo, clasismo, etc.).



Imágenes de la visita a Tánger

## Técnicas de teatro para aprender el idioma

Los y las jóvenes de Rassif han introducido en las clases de castellano técnicas de teatro que previamente habían empezado a practicar a raíz del proyecto de teatro social. Así, cada viernes, repasan el vocabulario aprendido en las clases con juegos de improvisación, al tiempo que trabajan la proyección de la voz y la comunicación no verbal. En total, 16 jóvenes han formado parte de estas clases, un espacio donde se potencia la cohesión de grupo, se sigue trabajando el aprendizaje significativo y se fomenta el uso del castellano.

## Creación de vídeos con el Grupo Motor

Uno de los objetivos de Rassif es investigar qué derechos se vulneran en un proceso migratorio, tanto en origen, tráfico y destino. Siguiendo esta línea, conjuntamente con la UPF, se crearon parejas de joven-educador/a de los tres territorios de Rassif -Tánger, Casablanca y Barcelona- para detectar los derechos vulnerados y hacer a los y las jóvenes partícipes en su defensa.

Este cuatrimestre, la actividad que han llevado a cabo las parejas del Grupo Motor ha sido la producción de un vídeo sobre el concepto "los jóvenes y la calle". El primer paso fue generar un diálogo entre las parejas para conocer cómo los jóvenes ocupaban la calle y qué sentimientos tenían al respecto. A partir de estas reflexiones, cada pareja realizó un montaje audiovisual para expresar sus ideas. Más adelante, después de haber aprendido y trabajado la técnica investigación-acción participativa (IAP) con los jóvenes, se reunieron con los Grupos Motor de Barcelona para compartir los vídeos y realizar una de las dinámicas IAP. En esta dinámica, los participantes dibujaban un dolor causado por alguna violencia, y debían situarlo en una parte del cuerpo. Con las contribuciones de todos los chicos y chicas, el resultado fue un mapeo de las violencias vividas.



Imágenes de la actividad de Creación de vídeos con el Grupo Motor

