

Convocatoria de Propuestas

Iniciativas de Diálogo Intercultural



Convocatoria de Propuestas

La **Fundación Anna Lindh** otorga **apoyo financiero** a proyectos **transnacionales** desarrollado por la sociedad civil y las ONG entre las costas sur y norte del Mediterráneo.

Objetivo:

Mejorar el **conocimiento** y las **habilidades interculturales** de ciudadanos de la región EuroMed, la **creación de redes** de estos a través de la **cooperación** que involucran a **dos o más organismos** de **diferentes culturas** o áreas **distintas áreas geográficas**

Pilares Estratégicos

- Trabajo de *advocacy* e investigación
- Permitir que los jóvenes hagan oír su voz
- **Aprendizaje intercultural y desarrollo de capacidades**
- **Redes y cooperación**



Objetivos

- Llegar a un **público amplio y diversificado** para promover la **diversidad cultural y el diálogo intercultural**;
- Reflejar la **riqueza cultural** de las sociedades involucradas enfatizando **grupos minoritarios**. y **espacios marginados**;
- Destacar los efectos positivos del diálogo intercultural para abordar ciertos **desafíos sociales y culturales**. importante tanto dentro como también entre empresas de la región para su **desarrollo sostenible**;
- Facilitar el **acceso y el intercambio de recursos y experiencias interculturales**, así como la transferencia de **know-how** y **habilidades** en la región EuroMed a través **de transmisiones de opinión** (multiplicar) de la sociedad civil;
- Comunicarse sobre el **impacto sociocultural** de los **proyectos de cooperación EuroMed**, utilizando el **medios de comunicación, eventos públicos tradicionales y nuevos, y producciones artísticas** como **herramientas sensibilización y difusión** que permite una amplia visibilidad;
- Empoderar a los miembros de la FAL para trabajar por el diálogo intercultural a través de colaboración e **intercambio de buenas prácticas** a nivel regional o subregional con organizaciones miembros y / u organizaciones de terceros.

¿Quiénes pueden participar?

Candidatos

- **Miembro** de una de las **42 Redes Nacionales** de la FAL - antes del 01/02/2020 (LOTE 1)
 - **Jefe de Red** de una de las RN (LOTE 2)
- Solo **una propuesta** por candidato.
- Una entidad puede ser **candidata** y **socia** de distintos proyectos.

Socios

- Organizaciones no gubernamentales, universidades, centros educativos, de investigación, culturales, medios de comunicación, fundaciones, autoridades locales o entidades privadas
- Chefs de File, miembros de las Redes Nacionales de la FAL o No-Miembros.

Partenariado Multilateral 1+1

- Al menos una organización de un país europeo
- Al menos una organización de un país del Sur*

(1 + 1)

- Se recomienda un **consorcio** de 3 organizaciones
- **Todos** participan en la **planificación**, la **implementación**, la **evaluación** y la **redacción** de informes

*(Argelia, Egipto, Israel, Jordania, Líbano, Mauritania, Marruecos, Palestina, Túnez y Turquía)

Destinatarios

- Dirigido a **actores de la Sociedad Civil**
ONGs, Ogs, organismos privados o públicos, colectividades locales
- Énfasis en **mujeres y jóvenes** como actores claves del cambio
- Implicación y participación de
 - **Educadores** formales y no-formales, organización de **jóvenes** y del **ámbito cultural**
 - Actores de la sociedad civil que actúan como un relevo de opiniones
 - Grupos sociales **discriminados** y **minorías**
 - **Actores locales** que influyen en el contexto social

Se
valora



Actividades del Proyecto

- Responden a **objetivos claros y accesibles**, identificados para los **beneficiarios** y anticipar **los resultados**
- De acuerdo con el **Artículo II de Estatutos de la FAL***
- **Creativas e innovadoras**
- **Comunicación y visibilidad**
 - Desarrollar una **estrategia y plan** en el proyecto



De acuerdo con el **Artículo II** **de Estatutos de la FAL***

- Promover el **conocimiento**, el **reconocimiento** y el **respeto mutuo** entre **religiones y creencias, culturas y valores**
- Identificar, desarrollar y promover áreas de **convergencia cultural**, promover la **tolerancia**, la **comprensión cultural** y evitar los **estereotipos, la xenofobia y el racismo**
- Garantizar la **diversidad** y el **pluralismo** en la región euro-med
- Promover la dimensión humana de la asociación, así como la consolidación del **estado de derecho** y de las **libertades básicas**.

La FAL realizará las siguientes tareas dentro de sus áreas de actividad:

- Promover **intercambios interculturales, culturales y de la sociedad civil**
- Promover un debate continuo utilizando en particular **técnicas multimedia** en cooperación con los medios existentes y con la participación de personas de las dos orillas
- Patrocinar eventos importantes que promueven el **entendimiento mutuo**, cofinanciados por grandes grupos de medios y/o festivales e instituciones que ya participan en estas áreas
- Promover las actividades del **Proceso de Barcelona**

Actividades del Proyecto

Formatos

- Creación de redes entre distintas entidades
 - Talleres, formaciones, residencias, seminarios, conferencias
 - Plataformas online
 - Performances públicas
 - Traducción y difusión de producción artística
 - Producción de recursos de aprendizaje, investigación...
- ✓ **Combinar los distintos formatos**

Plazos

➤ Duración

- **Comienzo: entre 01 de septiembre de 2020 y el 01 de diciembre 2020**
- **mínimo 8 meses consecutivos y máximo 11**

➤ Implementación y Realización del Proyecto

Antes del 31.07.2021 Incluye:

- Planificación
- Actividades indicadas en el plan de trabajo
- Evaluación del proyecto

➤ Redactar informes y entregarlos a la FAL

- **1 mes y medio: 45 días después de la implementación del proyecto**

Presupuesto

Total: 1.710.000 €

Dividido en **dos lotes**

- **Lote 1: Miembro de una Red Nacional 1 000 000 EUR**
- **Lote 2: Chef de File 710 000 EUR**

Cantidad de subvenciones

- **Mínima 35,000 EUR**
- **Máxima 50,000 EUR**

La cantidad debe estar entre el **porcentaje máximo** y el **porcentaje mínimo del total**

Pago

- **60%** tras la firma del contrato de subvención
- **Pago final** después de la presentación del importe final, financiero...

Criterios técnicos y financieros de evaluación

Se
evalúa

1. CAPACIDAD DE GESTIÓN Y EXPERIENCIA /20

- Equipo, socios cualificados
- Rol definido e implicación del socio
- Más de un socio

2. PERTINENCIA Y CUALIDAD DE LA PROPUESTA /30

- Calidad, conforme a los objetivos de la convocatoria
- Coherencia de los objetivos, resultados esperados e indicadores definidos en el proyecto
- Valor añadido (ambiental, buenas prácticas, igualdad de género, de oportunidades..)

3. COMUNICACIÓN Y DURABILIDAD /30

- Estrategia bien definida, incluye objetivos y mensajes claves
- Responde a las necesidades de los beneficiarios
- Viabilidad, impacto a largo plazo, efecto multiplicador del proyecto

4. PRESUPUESTO Y CAPACIDAD FINANCIERA /20

- Presupuesto exigido razonable y realista
- Actividades en adecuación al presupuesto
- Recursos estables y suficientes.
- Colaboran los candidatos y los socios



Fecha Límite

HASTA EL 28 de abril 2020
a las 16h, hora egipcia (GMT+2)

Comunicación de la lista de los proyectos seleccionados
23 de agosto 2020



ALFgrants@bibalex.org