



# VISA FOR MUSIC

## AFRICA MIDDLE-EAST MUSIC MEETING



### 1ª Edición de **Visa For Music (VFM)**, el Salón de las Músicas de África y de Oriente Medio

Del 12 al 15 de noviembre de 2014

#### Rabat – Marruecos

El primer salón profesional de música de Marruecos, Oriente Medio y África. **Visa For Music** se posiciona como un mercado internacional imprescindible para las músicas del mundo y las músicas actuales en estos territorios, así como la plataforma interprofesional de la industria musical para Marruecos y los países del Sur.

El objetivo principal de **Visa For Music** es favorecer la **construcción de un mercado de la música en África y Oriente Medio**. Un mercado hoy inexistente en contraposición con una **creación musical** extremadamente rica y diversa. **Visa For Music** aspira a cimentar una plataforma de visibilidad y un entorno propicio para la creatividad y la profesionalización del sector cultural y artístico.



#### AVANCE DE LA PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Todo el equipo está orgulloso de haber recibido más de 600 propuestas artísticas de más de 50 países, para esta primera edición. Desde Visa For Music queremos agradecer a artistas, promotores y managers tan magnífica respuesta y las propuestas presentadas.

La selección ha sido muy compleja y el jurado compuesto por **Bernard AUBERT**, **José DA SILVA**, **Habib DECHRAOUI**, **Patrick DE GROOTE**, **Lilian GOLDSTEIN**, **Mayssa ISSA** y **Yusuf MAHMOUD**, no lo ha tenido nada fácil a la hora de decidir, dada la calidad de las propuestas presentadas.

Ya podemos adelantar algunas de las agrupaciones confirmadas: **Alle'sTones** (Benín), **Majid Bekkas** (Marruecos), **Alif Ensemble** (Líbano, Egipto, Irak), **Kamel El Harrachi** (Argelia), **Don Bigg** (Marruecos), **Lexus** (Congo RDC), **Ribab Fusion** (Marruecos), **The Nile Project** (Sudán, Sudán del Sur, Uganda, Etiopía y Egipto), **Abavuki** (Sudáfrica), **Grèn Sémé** (Reunión), **Adriana Moreira** (Brasil), **Freedonia** (España/Guinea) y **Neuza** (Cabo Verde); próximamente informaremos del resto de artistas confirmados.

#### YA PUEDES RESERVAR TU STAND PROFESIONAL

Visa For Music tiene como principal objetivo el crear una plataforma interprofesional que facilite la visibilidad, la difusión, la creatividad y la profesionalidad del sector musical y cultural de África y Oriente Medio. Si eres artista, promotor, manager, programador, director artístico, discográfica, festival, editorial, medio de comunicación, institución cultural o profesional del sector cultural, tienes una cita obligada para descubrir una realidad musical de calidad.

Una programación musical y unas actividades paralelas diseñadas para ti. Una excelente oportunidad de conocer nuevas propuestas e iniciativas, una puerta de entrada en África y Oriente Medio. Un escaparate mundial. Cuatro días para promover el conocimiento y la colaboración profesional, con el objetivo de rentabilizar proyectos e iniciativas y que nuestra labor profesional gane visibilidad.

En la página [www.visaformusic.com](http://www.visaformusic.com) tienes toda la información para poder reservar un stand y registrarte como profesional. No dejes pasar esta oportunidad.

#### CONFERENCIAS Y DEBATES

Visa For Music es también una herramienta para la reflexión donde entre todos debatiremos buscando puntos de encuentro. Conferencias organizadas en colaboración con Zone Franche y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), donde hablaremos sobre:

1. Magreb - África Subsahariana: ¿Existe una cultura musical compartida?
2. Mashrek - Magreb: *Je t'aime moi non plus!* (Te quiero... Yo tampoco!)
3. Los festivales, herramientas fundamentales para el desarrollo humano y económico, instrumentos esenciales para el atractivo y la competitividad regional.
4. América Latina y el Caribe ¿Reconocen su herencia africana? ¿Cuál es el futuro de la cooperación cultural entre estas regiones y África? ¿Quiénes son los nuevos actores en esta cooperación?
5. ¿Ha acabado Occidente con el exotismo africano? ¿Qué modernidad (re)conoce en África?
6. ¿Apoya o frena el desarrollo cultural del Sur la industria musical occidental?

**Esperamos contar con tu presencia en Visa For Music. Una cita única e irrepetible.**