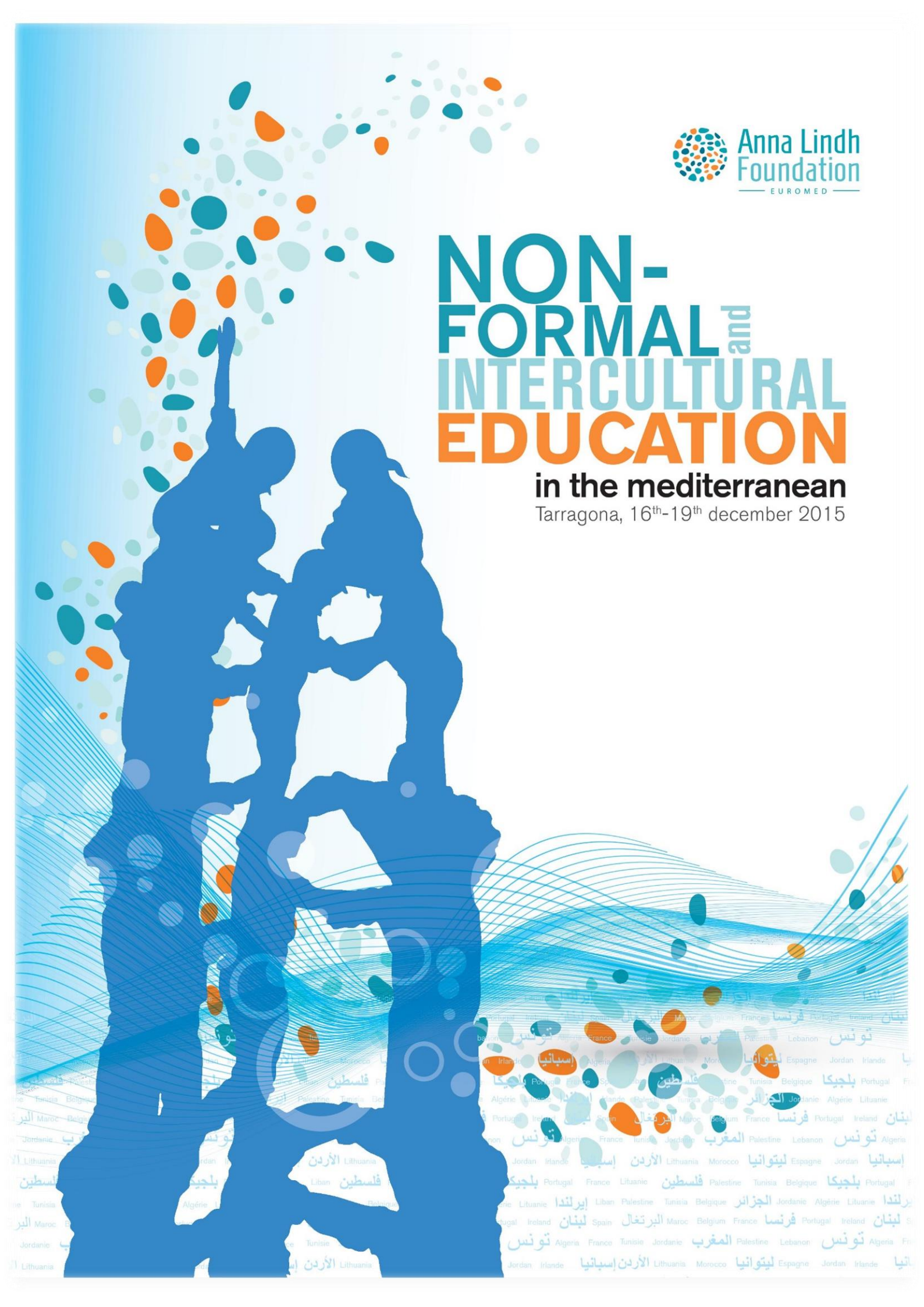




Anna Lindh
Foundation
— EUROMED —

NON-FORMAL and INTERCULTURAL EDUCATION

in the mediterranean

Tarragona, 16th-19th december 2015

SOMMAIRE

1. Bref résumé du projet.....	3
2. Objectifs et résultats attendus.....	4
3. Programme d'activité	5
4. Évaluation du projet	7
a. Résultats finaux	7
b. Impact et pertinence.....	8
c. Choix des groupes cibles du projet.....	8
d. Communauté locale	9
5. Presse et communication	10

1. Bref résumé du projet

La ville de Tarragona a accueilli, du 16 au 19 décembre 2015, **des représentants de 108 organisations de 12 pays euro-méditerranéens**, encadrés dans l'Action Inter-Réseaux de la Fondation Anna Lindh, organisé par l'Institut Européen de la Méditerranée en partenariat avec 11 réseaux de la FAL (**Algérie, Belgique, France, Irlande, Jordanie, Liban, Lituanie, Maroc, Palestine, Portugal et Tunisie**). Au cours de trois jours, l'Université Rovira i Virgili, des écoles, centres civiques, rues et places de la ville se sont transformées en espaces pour expérimenter des stratégies d'éducation non-formelle afin d'encourager la confiance et la compréhension mutuelle et aussi pour exposer de bonnes pratiques dans la ligne du dialogue interculturel. Ainsi **le but général de cette activité a été d'explorer de nouvelles formes d'éducation non formelle pour la mise en commun de perspectives et initiatives et pour contribuer indirectement à la connexion entre les peuples et les cultures.**

Le projet a réussi à promouvoir **l'éducation non formelle comme stratégie pour renforcer le dialogue interculturel** de façon interne, entre les membres de la Fondation Anna Lindh, et de manière externe, entre la société civile euro-méditerranéenne. Au-delà des connaissances et des compétences concrètes que les participants auront obtenu en matière d'éducation non formelle, l'activité a aussi été une façon d'améliorer le resserrement des liens et synergies entre les membres des réseaux de la FAL qui partagent des intérêts sur les stratégies d'éducation non formelle.

La rencontre a été structurée de la façon suivante : **le premier jour avait comme titre « Nous faisons connaissance »**, destiné à partager de bonnes pratiques autour de plusieurs domaines compris dans l'éducation non formelle. Pendant l'après-midi certaines des organisations ont mis en œuvre des ateliers et activités pédagogiques lesquels ont contribué à une éducation qui travaille la diversité et qui la reconnaisse comme une richesse. Les participants ont eu l'opportunité de visiter la ville de Tarragona et d'apprendre son histoire et culture lors d'une visite guidée. Le premier jour de l'évènement est conclu avec un concert de « Musiques de la Méditerranée » où des groupes musicaux, associés à certains égards à la FAL, ont montré comment la musique peut devenir un moyen pour le dialogue interculturel. **Le deuxième jour était intitulé «Nous interagissons »**, et il était destiné à mettre en œuvre des stratégies concrètes d'éducation non-formelle et interculturelle à travers des ateliers à l'Université pour les participants. L'après-midi, on a programmé une séance de Réseautage afin de partager de nouvelles initiatives et de chercher des partenaires internationaux pour mettre en œuvre des projets. Il y a eu aussi une session de Ciné Forum pour entabler des débats sur la base de projets audiovisuels. Finalement, le dernier jour on a essayé de sortir dans la rue les stratégies partagées pendant les deux jours antérieurs pour approcher l'éducation non formelle et interculturelle public local. Au total, **7 genres d'activités ont été envisagées: des présentations de bonnes pratiques, des ateliers pratiques destinés aux participants, des ateliers pour des enfants dans des centres d'enseignants, des ateliers ouverts dans l'espace public, un Cine forum, une séance de réseautage, des exposés artistiques, et un concert de Musiques Méditerranéennes.**

Étant donné que la dimension thématique était très large, les séances destinées aux participants réalisées à l'Universitat Rovira i Virgili (présentation de bonnes pratiques et des ateliers pour membres de la FAL) ont été divisées en plusieurs sous-thèmes. Cela a permis de développer les sujets plus difficiles d'une façon plus approfondie, outre de contribuer à créer des synergies et collaborations avec des organisations qui travaillent dans des domaines similaires.

2. Objectifs et résultats attendus

Objectif : Promouvoir l'éducation non formelle comme stratégie pour renforcer le dialogue interculturel. Au niveau national, régional et sous-régional entre les organisations membres des réseaux de la FAL ainsi que dans la société civile euro-méditerranéenne.

Résultats attendus :

Création d'opportunités pour que les organisations membres de la FAL renforcent leurs connaissances et leurs compétences en matière d'éducation non formelle et de dialogue interculturel.

Amélioration du dialogue interculturel par le resserrement des liens et le renforcement des synergies entre les membres des réseaux de la FAL intéressés aux stratégies d'éducation non formelle.

L'objectif de promouvoir l'éducation non formelle comme stratégie pour renforcer le dialogue interculturel est un des succès largement reconnus par la plupart des participants. À travers une enquête d'évaluation on demandait aux participants jusqu'à quel point croyaient-ils que ce but avait été accompli, et les réponses ont été les suivantes : 48,5% ont marqué le score le plus élevé « beaucoup » et 48,5% croient que le but était « assez » accompli. Étant donné que l'objectif était ambitieux et que la projection duquel est plutôt à long terme, le fait que presque 100% des enquêtés considèrent que l'objectif a été atteint entre assez et beaucoup est très satisfaisant. Afin de pouvoir comprendre si les résultats se traduisent en une atteinte ou non de ce but, on a établi deux paramètres pour y arriver : d'un côté la présence ou l'absence d'opportunités pour que les organisations de la FAL renforcent leurs connaissances et compétences en matière d'éducation non formelle et dialogue interculturel. De l'autre côté, l'augmentation des liens et des synergies entre les membres des réseaux de la FAL intéressés au sujet choisi. Le premier résultat attendu a eu "beaucoup" de succès selon 45,5% des enquêtés, tandis que 30,5% croit que l'objectif était "assez" accompli. 82% croit que la rencontre a permis d'augmenter les liens et les synergies entre les membres de la FAL, ce qui est très positif pour la valorisation du rendez-vous.

3. Programme d'activité

**ÉDUCATION
NON FORMELLE ET
INTERCULTURELLE**
en Méditerranée



■ Activités culturelles et festives en plein air

← Le transport interne sera pris en charge par l'organisation

HORAIRE **MERCREDI 16 | 12 | 2015**

09:00	ARRIVÉE DES PARTICIPANTS
09:30	
10:00	
10:30	
11:00	
11:30	
12:00	
12:30	
13:00	
13:30	
14:00	
14:30	
15:00	
15:30	
16:00	
16:30	
17:00	
17:30	
18:00	← Navette hôtel - Université
18:30	ENREGISTREMENT
19:00	SÉANCE D'OUVERTURE
19:30	
20:00	
20:30	
21:00	TOUR HUMAINE
21:30	
22:00	Réception
22:30	
23:00	← Navette Université- hôtel
23:30	

HORAIRE **JEUDI 17 | 12 | 2015**

FAISONS CONNAISSANCE (Présentation des bonnes pratiques)			
09:00	← Navette hôtel - Université		
09:30			
10:00	1 ^{ère} séance	2 ^{ème} séance	3 ^{ème} séance
10:30	Éducation pour la diversité culturelle	Programmes d'éducation pour la jeunesse	L'éducation dans une perspective de genre
11:00	(Aula Magna)	(Sala de Graus)	(Sala de Juntas)
11:30			
Pause-café			
12:00			
12:30	1 ^{ère} séance	2 ^{ème} séance	3 ^{ème} séance
13:00	L'éducation à travers l'art	Éducation environnementale et héritage	L'éducation par les jeux et le sport
13:30	(Aula Magna)	(Sala de Graus)	(Sala de Juntas)
14:00			
14:30			
15:00	Déjeuner		
15:30			
16:00	SÉANCE PLÉNIÈRE		
16:30	← Navette Université - centre historique		
17:00	VISITE CULTURELLE		
17:30			
18:00			
18:30			
19:00			
19:30			
20:00	Dîner		
20:30			
21:00	CONCERT Plaça del Rei		
21:30			
22:00			
22:30			
23:00			
23:30	← Navette Plaça del Rei - hôtel		

■ Activités culturelles et festives en plein air

← Le transport interne sera pris en charge par l'organisation

HORAIRE **VENDREDI 18 | 12 | 2015**

INTERAGISSONS
(Ateliers pour des participants)

09:00 ← Navette hôtel - Université

09:30	1ère séance	2ème séance	3ème séance
10:00	Identités et	Éducation	L'éducation à
10:30	multiculturalisme	environnementale	travers l'art
11:00		et héritage	
11:30	(Aula Magna)	(Sala de Graus)	(Sala de Juntas)

Pause-café

12:00	1ère séance	2ème séance	3ème séance
12:30	Outils	Communication	Dynamique de
13:00	pédagogiques	interculturelle	groupe
13:30	non formels		
14:00	(Aula Magna)	(Sala de Graus)	(Sala de Juntas)

Déjeuner

15:00	1ère séance	2ème séance	3ème séance
15:30	Échanges	Éducation non	Participation de
16:00	interculturels	formelle dans	la Jeunesse dans
16:30		les écoles	la société civile
17:00	(Aula Magna)	(Sala de Graus)	(Sala de Juntas)

17:30			
18:00			
18:30	RÉSAUTAGE	FORUM CINÉMA	
19:00	(Sala de Juntas)	(Aula Magna)	

19:30			
20:00	SÉANCE PLÉNIÈRE DE CLÔTURE		

20:30 ← Navette University - dîner

21:00
21:30 **Dîner de clôture**

22:00
22:30

23:00 ← Navette dîner - hôtel

23:30

HORAIRE

SAMEDI 19 | 12 | 2015

09:00

09:30

10:00 ← Navette hôtel - Plaça de la Font

10:30

11:00

11:30

12:00

12:30

13:00

13:30

14:00

14:30 ← Navette Plaça de la Font - hôtel/aéroport

15:00

15:30

16:00

16:30

17:00

17:30

18:00

18:30

19:00

19:30

20:00

20:30

21:00

21:30

22:00

22:30

23:00

23:30

**ATELIERS
OUVERTS**

(Plaça de la Font)

**DÉPART DES
PARTICIPANTS**

4. Évaluation du projet

Le suivi et l'évaluation du projet ont été assurés par les coordinateurs du projet: en premier lieu, le Secrétariat du Réseau Espagnol, mais aussi le Comité Exécutif du Réseau Espagnol et les Chefs de File qui ont formé le partenariat pour développer le projet. Le suivi et l'évaluation ont été menés à bien parmi des méthodes différentes.

L'enquête d'évaluation a été la forme la plus importante pour comprendre les réussites et échecs du projet. Cela nous a permis de savoir si les méthodes qu'on a utilisées pour poursuivre nos objectifs ont été les plus appropriés et aussi de comment améliorer ce type de rencontres pour les prochaines fois. **Il a été très important le fait que presque 70% des participants ont répondu l'enquête** car il donne plus de légitimité des résultats. Si on additionne les catégories « trop » et « beaucoup » en répondant à la question « **est-ce que cette rencontre vous a aidé à améliorer vos compétences en éducation non formelle et interculturelle?** » la proportion des réponses positives atteint 75,5%. Étant donné que dans la description des indicateurs **on a établi que 80% des participants aurait amélioré ses compétences, c'est un bon résultat.**

Une autre façon d'assurer le suivi et l'évaluation du projet a été **la création d'une plateforme Facebook où les participants ont continué à faire diffusion de leurs projets et cela représente un moyen de garder le contact entre les participants. La plateforme compte avec 103 membres, et ils postent des messages et informations sur leurs progressions et nouvelles initiatives en matière d'éducation non formelle et interculturelle** (avec une fréquence moyenne de 7 publications mensuelles). On s'était fixé l'objectif de créer une plateforme Facebook avec au moins 70% des participants, et on a bien dépassé ce chiffre. Bien que la plateforme ne soit pas très active, le plus important est que les participants ont un espace pour diffuser leurs projets et contacter des autres organisations qui travaillent dans des domaines similaires.

En outre, **la vidéo documentaire qu'on a réalisé est très important pour faire connaître les résultats de l'Activité Inter Réseaux à la société civile en général**, pas seulement les réseaux de la FAL. Une bonne diffusion de ce matériel audiovisuel pourra inviter des personnes à réfléchir sur cette thématique et particulièrement ce que la FAL peut apporter dans ce domaine.

<https://youtu.be/EeRlrFJ8xTc>

a) Résultats finaux

Le résultat le plus important que la rencontre a obtenu est la création d'un espace interculturel pendant 3 jours où toutes les différences en termes de pays d'origine, croyance religieuse, âge et condition socioéconomique ont été écartées et on s'est dédié à apprendre les uns des autres en profitant de tous les outils que nous offre l'éducation non formelle. En d'autres termes, on a eu l'occasion de créer un microcosme de ce que devrait être l'apprentissage, soit dedans ou dehors de l'école.

On peut affirmer que les deux buts auxquels on avait fixé antérieurement à la rencontre –**améliorer les connaissances et compétences en matière d'éducation non formelle pour ainsi contribuer au dialogue interculturel– en plus de créer des liens et synergies entre les participants**, ils ont été satisfaits avec un large soutien des opinions. Un grand nombre d'informations a été présenté lors des trois jours, et aucune des activités était directement dirigée à la formation ou capacitation des participants de la part d'un formateur professionnel, il s'agissait quand même de créer un espace d'échange de bonnes pratiques et spécialement pour les mettre en œuvre et partager des dynamiques de groupe qu'ils puissent utiliser plus tard dans les domaines d'action de chaque association. Néanmoins, le second résultat attendu, celui de créer des liens et des synergies entre les personnes participantes, a eu un large consensus dans les résultats de l'enquête : 82% croient qu'il a été accompli avec du succès. Un autre fait qui démontre également le succès de ce second but est la plateforme Facebook de l'Activité Inter-Réseaux laquelle a donné une continuation à la rencontre et a permis de garder le contact et de diffuser leurs projets et activités aux participants.

Finalement, il faut remarquer l'importance de l'apprentissage à partir du travail d'équipe et d'un cadre multidisciplinaire et notamment interculturel. Le résultat attendu a été celui d'élargir les horizons en ce qui concerne les outils et stratégies que l'on peut employer afin de travailler l'éducation non formelle et interculturelle.

b) Impact et pertinence

La rencontre à Tarragona a été vraiment une opportunité pour créer de la cohésion entre les membres du Réseau Espagnol de la FAL, ainsi que entre leurs homonymes internationaux et entre les différents réseaux. Particulièrement le rendez-vous a représenté une contribution positive pour le Réseau Espagnol parce qu'il est difficile de créer une connaissance mutuelle réelle entre les membres ayant les moyens pour n'organiser qu'un ou deux rencontres par année. Normalement ce sont des rencontres de deux jours très intenses où toutes les interventions et thématiques à traiter sont déjà très définies et il n'est pas possible de créer un environnement propice à l'échange réel et de connaître l'ensemble de personnes qui forment le réseau. Une des propositions les plus partagées par les membres du Réseau Espagnol, dans le cadre des formulaires d'évaluations, était de prioriser les ateliers pratiques aux présentations de bonnes pratiques, parce que les ateliers sont utiles en premier lieu pour recueillir des idées de dynamiques et des jeux pour travailler certains sujets mais aussi pour se connaître d'une façon plus proche et expérimenter le "learning by doing" en point de vue subjective.

c) Choix des groupes cibles du projet

Nous avons prévalu avoir un nombre élevé de réseaux parce qu'il y avait la volonté que chaque réseau partageait ses expériences, connaissances et projets découlant pendant le séjour à Tarragone. **On considère que le projet donnera la priorité aux jeunes, les femmes et les migrants.** En plus, **la société civile de Tarragona a eu la possibilité de participer activement à des ateliers culturels et artistiques qui ont eu lieu dans les rues et les places de la ville.** Indirectement, l'ensemble de la société méditerranéenne a bénéficiée grâce à la diffusion des idées et des projets issus de l'Action Commune.

Les jeunes: Au moins 100 jeunes ont participé aux ateliers que les organisations participantes à l'Activité Inter-Réseaux ont réalisés. Avec la collaboration de l'Institut Municipal d'Education de Tarragona (IMET), on a été capables de mettre sur place six ateliers différents à six espaces juvéniles/scolaires détaillés ci-après. Ils ont saisi l'occasion pour s'engager à activités très différentes à celles qu'ils font normalement, ainsi que connaître nouveaux éducateurs de différents pays de la Méditerranée, en réfléchissant sur l'importance de l'interculturalité et sur comment ces dynamiques non formelles peuvent faciliter cet esprit de mélange de cultures. D'une façon indirecte, deux séances de bonnes pratiques ont été dédiées exclusivement à des programmes pour la jeunesse et à des formes d'impliquer les plus jeunes dans la société. Ces initiatives ont été partagées entre les participants et peuvent promouvoir une meilleure performance dans leurs projets.

Les femmes: De manière directe, des femmes et des filles ont eu l'occasion de participer des ateliers réalisés dans des centres d'enseignement de la ville. L'un des ateliers, "Respect à la diversité à l'école", a mis l'accent sur la dimension de genre, en soulignant des pratiques sociales qui se reproduisent en classe et qui sont discriminatoires à l'égard des femmes. Par ailleurs, une des séances de bonnes pratiques a compilé six initiatives réalisées autour de la région méditerranéenne lesquelles visaient à promouvoir l'égalité des sexes.

Minorités: Étant donné que l'égalité des chances est l'un des principes primordiaux de l'éducation interculturelle, sans différences de genre, ethnie, classe sociale, etc.; on a choisi soigneusement les centres d'enseignement dans lesquels ont été organisés les ateliers de manière à ne pas empêcher personne d'y participer. Pour cette raison certains ateliers ont été réalisés dans les zones périphériques et les banlieues de la ville, et ont été dirigés, pour partie, à des élèves d'origine arabe et latino-américain, provenant de différent statuts sociaux et avec différents besoins éducatifs. D'une façon indirecte, deux séances ont été consacrées à la diversité culturelle et à la discrimination à l'égard des minorités, dans lesquelles ont été présentées douze bonnes pratiques qui travaillent pour créer des sociétés interculturelles fondées sur le respect à la différence.

d) Communauté locale

La communauté locale s'est impliquée au projet de deux manières, en première place, les enfants et les adolescents qui ont pu bénéficier des ateliers d'éducation non formelle et interculturelle dispensés par plusieurs participants. Ces ateliers ont eu lieu dans des centres civiques, des bibliothèques et des écoles publiques de la ville. Au-delà de l'occasion pour apprendre dans une perspective non formelle et que le but de l'action était celui de promouvoir les valeurs communautaires et du respect de la diversité, les ateliers ont pris encore plus de sens dans les cas où ils étaient dirigés par des éducateurs provenant d'autour de la Méditerranée emportant de nouvelles perspectives et des façons différentes de comprendre l'apprentissage. Dans le cadre de ce genre d'activités, les professeurs des écoles de ces groupes de jeunes élèves ont aussi bénéficié de l'action, puisqu'ils non seulement ont assisté, mais ils avaient un rôle essentiel pour soutenir la personne qui dirigeait l'atelier et pour aider à dynamiser les activités.

De l'autre côté, les familles ont bénéficié du rendez-vous puisque samedi matin ils ont pu profiter de différentes activités tout au long du matin, pour les plus petits (atelier de peinture créative) comme pour les adultes (atelier sur le régime méditerranéen). Le concert de jeudi soir a attiré des jeunes locaux qui ont pu vivre une expérience à travers la musique interculturelle et la danse.

Les étudiants de l'Universitat Rovira i Virgili de Tarragona ont aussi eu l'occasion de participer aux séances ouvertes au public (Ciné Forum, Expositions artistiques dans le jardin de l'Université, etc.)

La Mairie de Tarragona s'est aussi beaucoup impliquée dans l'organisation à travers laquelle on a été capables d'arriver à la communauté locale, les écoles, etc.

On a réalisé trois types différents d'activités dirigées directement à la communauté locale :

D'abord, l'après-midi de jeudi 17 décembre, plusieurs ateliers ont été réalisés dans 6 endroits différents de la ville de Tarragona. Les ateliers réalisés ont été les suivants : un atelier de conteurs de Tunisie et d'Algérie dirigé à des enfants de 7 à 9 ans à l'Escuela de Prácticas, dirigé par Jean Botsho de la fondation Irènia – Jocs de Pau; un jeu de rôle sur l'identité et le nationalisme destiné à des jeunes d'entre 13 et 15 ans dans le Centre Cívic Sant Salvador, coordonné par Iván Ferrer de la Fundació Red Deporte y Cooperación; un atelier de création artistique à partir d'une histoire pour des enfants de 4 à 7 ans dans la bibliothèque publique de Torreforta, organisé par Cliodhna Noonan de Acting Up; un atelier de Théâtre Forum qui visait aux adolescents dans le Centro Cívico Torreforta, dirigé par Hande Demir de l'Asociación Juvenil Inter; un atelier sur le Respect à la diversité à l'école pour les jeunes d'entre 13 et 17 ans dans l'Espai Kesse, dispensé par Alexandra Herrera de la Confederación Española Colegas; et finalement un atelier d'écriture de chansons dirigé aux enfants d'entre 9 et 12 ans dans l'école de musique Marcel·lí Domingo, mené par Peter Baxter de Songschool. Vendredi il a eu lieu un atelier de Création marionnettes destinés à des enfants de 10 à 12 ans dans la bibliothèque publique de Torreforta dirigé par Marta Guerreiro du Museu da Marioneta. Ces 6 ateliers visaient en première place aux enfants et à la jeunesse afin d'expérimenter des dynamiques d'éducation non formelle et interculturelle, en deuxième place, étaient aussi dirigés aux enseignants, éducateurs et dynamiseurs des espaces où les ateliers ont été réalisés et y finalement, visaient aussi aux parents des enfants qui, dans certains cas, ils ont pu partager cette expérience avec leurs enfants et valoriser l'importance de ces nouvelles voies éducatives.

En dehors de ces six ateliers, le soir de jeudi le 17 décembre a eu lieu un concert de musique interculturelle lequel a eu beaucoup du succès, comme le résultat des enquêtes l'a montré. Le sondage souligne que le concert a été un des actes les plus fructueux de toute la rencontre, à cause de l'occasion que celui a fourni aux participants pour se connaître et pour profiter avec la communauté locale d'une célébration des différentes cultures qui composent la Méditerranée.

Finalement, samedi le 19 décembre s'autres ateliers ont été réalisés presque simultanément dans la Place de la Font, le siège de la Mairie de Tarragona et dans le centre historique de la cité. Une des activités avait pour titre « Peignons une carte énorme de la Méditerranée » dans laquelle ont participé les enfants avec leurs familles et celui les a aidés pour mieux connaître les éléments géographiques qui composent la région, dirigée par Yorgos Constantinou de la fondation Irènia – Jocs de Pau. Un atelier de percussion corporelle s'est aussi réalisé coordonné par l'association marocaine Overboys, consacrée à l'animation socioculturelle dans la rue. Des familles et leurs enfants ont pu bénéficier aussi de l'apprentissage de la Fundació Dieta Mediterrànea, qui à travers une dégustation de huiles d'olive

et d'autres produits de base du régime méditerranéen ont pu découvrir les meilleures habitudes alimentaires et saines. L'association marocaine Matissa a aussi dispensé un atelier de création artistique avec une toile vierge énorme au milieu de la place dirigé aux enfants. Teatro do Elefante a aussi réalisé une autre activité plutôt destinée aux adultes dans laquelle on parcourait les rues du centre historique et à partir des dynamiques théâtrales on examinait des imaginaires communs entre les participants. Finalement, l'Association Bicomic a mené à bien un jeu afin de réfléchir sur les éléments qui distinguent la Mer Méditerranéenne dirigé aux enfants et leurs familles : « Mediterranean: See, Feel, Share ».

De manière directe, la communauté locale a pu bénéficier des avancées et de l'extension des connaissances à long terme que la rencontre a apporté aux organisations consacrées à l'éducation non formelle et interculturelle. Il est important de noter la diversité d'origine des participants, six pays du nord et six du sud, afin d'assurer que les apprentissages acquis tout au long des trois journées de travail puissent arriver également à l'ensemble de personnes méditerranéennes.

5. Presse et communication

Presse

1. La Vanguardia : <http://www.lavanguardia.com/vida/20151201/30525126685/doce-paises-europeos-y-arabes-debatiran-nuevas-vias-de-educacion-en-tarragona.html>
2. ABC: <http://agencias.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=2046734>
3. Diari de Tarragona: <http://www.diaridetarragona.com/tarragona/53134/la-urv-acogera-un-debate-entre-12-paises-sobre-la-nueva-educacion>
4. Diari URV: <http://diaridigital.urv.cat/mes-de-cent-associacions-de-dotze-paisos-europeus-i-arabs-debaten-noves-vies-deducacio-a-tarragona/>
5. Ceuta al Día: <http://www.ceutaldia.com/content/view/110526/63/>

Pages Web/ Blogs

6. Anna Lindh Foundation : <http://mail.euromedalex.org/news/learning-learn-main-lesson-spread-during-cross-network-activity-anna-lindh-foundation-tarragona>
7. IEMed: http://www.iemed.org/dossiers-en/dossiers-iemed/cultures-mediterranies/lindhaction2015/accio-comu-entre-xarxes-anna-lindh-2015?set_language=en
8. Réseau Espagnol FAL: <http://xarxaespanyolafal.omatech.com/es/aprender-a-aprender-la-principal-leccion-de-la-accion-comun-de-la-fundacion-anna-lindh-en-tarragona>
9. EU Neighborhood Info Center: <http://www.enpi-info.eu/medportal/news/latest/43109/Over-100-Euro-Mediterranean-associations-to-debate-new-forms-of-education-in-Spain>
10. Universitat Rovira I Virgili: http://wwwa.urv.cat/noticies/diari_digital/cgi/principal.pl?fitxer=agenda/acto018452.htm
11. CERAI (Réseau Espagnol) : <http://cerai.org/cerai-ha-participado-en-el-encuentro-educacion-no-formal-e-intercultural-en-el-mediterraneo/>
12. Euro-Mediterranée Blog: <http://euro-mediterranee.blogspot.com.es/2015/12/plus-dune-centaine-dassociations-euro.html>
13. Universidad de Granada (Réseau Espagnol): <http://edunetworks.ugr.es/dareplus/public/content/dissemination-event-dare-meeting-non-formal-and-intercultural-education-mediterranean>
14. Kerry Center (Réseau Irlandais): http://kerryoneworldcentre.ie/?page_id=1060
15. Interarts (Réseau Espagnol) : <http://www.interarts.net/en/noticies.php?pag=1&p=2487>

Photos et vidéo

16. Flickr : <https://www.flickr.com/photos/iemed/albums/72157662305810602>
17. YouTube : <https://youtu.be/EeRlrFJ8xTc>